

Collège Cassin
Projets 2019-2020
4^{ème}

« Fête de la science » - octobre : Les professeurs principaux emmènent leur élèves à l'ENSAM de Cluny. Le campus Arts et Métiers ouvre ses portes et, au gré des stands ludiques et pratiques, fait découvrir différents phénomènes et inventions mis aussi le travail des scientifiques, les métiers de la recherche, les développements technologiques et organise des échanges avec ceux qui pratiquent la science au quotidien.

**fête de
la Science
2019**



Tribunal de Grande Instance – mars : Le projet est mené par les professeurs d'Education Civique et Morale. Les élèves assistent à des audiences au tribunal de Mâcon et découvrent concrètement le fonctionnement et les principes de la justice. Ils en profitent également pour s'informer sur les métiers exercés au tribunal ou en lien avec le domaine de la justice.

Peace and lobe – avril : Toutes les classe assistent à un spectacle pédagogique sur les risques auditifs et musiques amplifiées. Alliant conférence, morceaux live, extraits sonores et vidéos, le spectacle retrace l'histoire des musiques amplifiées, le fonctionnement du son et de l'oreille et évoque les réflexes à adopter, pour appréhender le son autrement et préserver son audition, afin que la musique reste avant tout un plaisir.

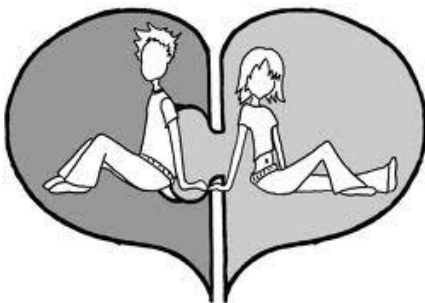




« Utopia » - avril : Après avoir étudié la période des Lumières en histoire et son architecture en arts plastiques, deux classes de 4^{ème} visitent la saline royale d'Arc et Senans et découvrent son idéal à la fois architectural et social : elle fut pensée comme une "cité idéale" et édiflée selon une philosophie d'harmonie des lieux, harmonie devant favoriser une élévation de l'âme et créer un climat propice au travail et au bonheur collectif.

Les élèves sont amenés à réaliser des croquis dans un carnet de bord. Ils peuvent également découvrir l'exposition « Froid » de la Cité des sciences et de l'industrie, dans laquelle ils ont l'occasion de manipuler et d'expérimenter.

PSC1 - juin : Les pompiers du SDIS71 et deux professeurs-formateurs interviennent avec chaque classe de 4^{ème} afin de leur apprendre à réagir face à des situations de la vie quotidienne (malaise, traumatismes, perte de connaissance, arrêt cardiaque, etc.). Alternant échanges théoriques, apprentissages, pratiques et mises en situation, la formation d'une journée amène les élèves à acquérir les gestes de base du secourisme.



Education à la sexualité et aux relations affectives - juin : En partenariat avec le planning familial et l'AMAR, les professeurs de SVT et l'infirmière scolaire animent en petits groupes des séances de réflexion sur l'estime de soi, le respect de l'autre, l'acceptation des différences, la compréhension et le respect de la loi, la responsabilité individuelle et collective en matière de relations amoureuses et sexuelles.

Ces séances ont pour but de faire connaître les ressources spécifiques d'information, d'aide et de soutien dans et à l'extérieur de l'établissement mais elles visent surtout à amener les élèves à identifier les différentes dimensions de la sexualité : biologique, affective, culturelle, éthique, sociale, juridique.



Prix du livre « Science pour tous » : Une classe participe à ce projet qui mêle SVT et français. Dans un premier temps, les élèves s'approprient les livres à l'aide d'un petit questionnaire. Puis les livres circulent dans la classe et chacun est invité à faire émerger questions et remarques, en parallèle d'une lecture suivie de *Niourk* de Stefan Wul et de *La peste écarlate* de Jack London, dans le cadre d'une séquence intitulée « L'Homme peut-il être maître de la nature ? ».

Les élèves reprennent certains passages des livres en SVT et en sciences physiques, afin d'explicitier certaines notions. L'objectif final est d'établir un palmarès-classe et d'établir un jeu à partir de leurs différentes lectures et découvertes sur les origines de la vie et l'évolution. Ce concours permet de développer la culture scientifique des élèves et contribue d'une part à l'acquisition de connaissances dans un domaine scientifique et à l'appréhension des enjeux de la science, historique et actuelle, d'autre part à l'incitation à la lecture de livres documentaires ou romanesques scientifiques, et enfin au développement de l'esprit critique (entraînement à l'argumentation et à la communication écrite ou orale, pratique du débat).